



# 【夢の扉】



【アイデア企画】◎知的所有権協会◎

◎小山メソッド | Koyama Method | ◎20210921!!

日本の文化と言ったら、「歴史」、「時代」、  
「母」、「先生」、「友情」、そして、日本語!!

<https://www.facebook.com/アイデア企画-1102471496471372/>

↓ この URL からエントリーできます。

<http://www.m-solution.co.jp/main/>



【アイデア企画】は、個人の“アイデア”を有効に活用する為に、令和元年、満を持して、令和元年(2019年)10月1日(火)大安、創設しました。

【アイデア企画】代表: 小山満

## 1. 【アイデア企画】の定義

【アイデア企画】は、個人・法人を問わず、アイデア・発明、創造されたものを記録して、いち早く産業発展に貢献する為に考案されました。東久邇宮記念会会長・豊澤豊雄氏の「貴方に夢と希望を与え企業の発展に役立つ」に同感して、継承して参りました。経済産業省の前身(通商産業省【通産省】・2001年の中央省庁改編)前から実行しています。今2019年です。20世紀、昭和、21世紀、平成、そして新元号を迎えるにあたり、【アイデア企画】はここに明記します。「工業所有権」は特許庁が所管する特許権、実用新案権、意匠権及び商標権を産業財産権としている。【記録と記憶】は、【PDF】、で保全します。

## 2. 【アイデア企画】の必要性

現代社会、特に、世界各国においては、個人のアイデアは、著作物という形にして初めて、特許権を、著作権を、万民に、周知出来る手段です。特許権、つまり、工業所有権は、産業発展には必須のアイテムです。万民に平等に与えられた知的財産権です。また、著作権、つまり、自分の頭で創造したアイデア、考案、方法、希望する事項など、色々な手法を使って自由に編集著作したものは、万民に平等に与えられた知的財産です。自分が著作した内容ですので、変更も、更新も、自由です。【アイデア企画】は、特許権、著作権、万民に平等に与えられた知的財産に知的財産権を、何時でも、何処でも、誰でも、つまり、万民に与えられた保全手法、環境を提供します。

## 3. 【アイデア企画】主要な知的財産の一部

### A: ラジアンコード

1次元物流コード、2次元コードを理解した上で、AI/IoTを見据えた3次元創造コード、  
1990年(H2)9.6、発明学会(主)読賣新聞(後)オール発明グランプリに応募

### B: 自転車エネルギー有効利用システム

1993年(H5)発明学会(主)オール発明グランプリに応募、主要メーカーに売り込み、記録有り。

### C: ミラー像ミラー

平成13年(2001年)11月22日登録 発明学会で発表後、美容、法人、行政、防災、防犯、応用開拓中。



【アイデア企画・IDEA】◎知的財産権の保全◎\_20191001



## 【アイデア企画】【アイデア発掘】【アイデア有効活用】 《MKO コード創設!! 8P デジタル本!!》

【アイデア企画】代表 小山満は、「アイデア発掘」、心がけて来た。技術環境、社会環境、政治環境、大変影響を受ける。ジャンルを問わず、「有効活用」、追い求めた。

アイデアは技術環境、社会環境、政治環境、大いに影響受ける!!と書いたが、正に、2020年、大変影響を受けた。そこで、【アイデア企画】は、【アイデア発掘】、立ち上げた。

【アイデア有効活用】小泉総理大臣が創設した官邸ブログ、編集長は、現総理の安倍晋三総理大臣、登録して提案した。そして、現安倍晋三総理大臣の「一億国民総活躍社会」に、又、提案した。

【記録と記憶】1550\_一億国民総活躍する方法\_20190517

孫さんが、2010.3.28 「やりましょうリスト」開設 → <https://bit.ly/3xkgzLB>

【「記録を記憶し 記憶を記録へ」の小山満】

1459\_ソフトバンク英半導体買収(2)\_201600724 → <https://bit.ly/3Av5YPP>

### 創造小山満メソッド: 知的財産登録方法の実践

【記録と記憶】 会員／実践継承 社団法人 発明学会 所長 豊澤豊雄  
昭和49年7月31日(1974年)第34150号

【記録と記憶】 PIS(Patent Investigation Society)

東京理科大学特許研究部誌 通称:PIS 特許研究部創立10周年 '77 理大祭特集号  
部長あいさつで、”夢・現実 そして、Do it yourself!”。

東京理科大学特許研究部の機関紙 PIS\_20120629 → <https://bit.ly/3yurVgm>

1977年、私がここで言いたかったことは、原子力発電、問題がある!! ことを明記。

- ⇒ 東京理科大特許研究部\_一開発プロジェクト → <https://bit.ly/3Ay5J6D>
- ⇒ PIS\_20120321 → <https://bit.ly/3AyWUt9>
- ⇒ IC\_ロジックトレーナー\_20120705 → <https://bit.ly/3yG6qcZ>
- ⇒ メルマガ・ブログ写真\_20140519 → <https://bit.ly/3AH6IHp>
- ⇒ 平成時代: 発明王: 白木学 → <https://bit.ly/3haGXlk>

### 【アイデア企画】◎知的所有権協会◎



【アイデア企画・IDEA】◎知的財産権の保全◎\_20191001



# ◎一億国民総活躍社会 2021.0921 ◎

## ◎アナログって大事！！◎◎人生万事塞翁が馬！！◎

### 【アイデア企画】【アイデア発掘】【アイデア有効活用】 《MKO コード創設!! 8P デジタル本!!》

アイデアは技術環境、社会環境、政治環境、大いに影響受ける!!と書いたが、正に、2020年、大変影響を受けた。そこで、【アイデア企画】は、【アイデア発掘】、立ち上げた。

【アイデア有効活用】小泉総理大臣が創設した官邸ブログ、編集長は、現総理の安倍晋三総理大臣、登録して提案した。そして、現安倍晋三総理大臣の「一億国民総活躍社会」に、又、提案した。

【記録と記憶】1550\_一億国民総活躍する方法\_20190517

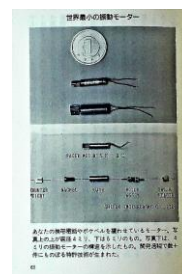
孫さんが、2010.3.28 「やりましようリスト」開設 → <https://bit.ly/3xkgzLB>

【「記録を記憶し 記憶を記録へ」の小山満】

1459\_ソフトバンク英半導体買収(2)\_201600724 → <https://bit.ly/3Av5YPP>



これなんだ???



活字!! と コアレスモータ!!

視たまま視れる鏡が欲しかった。



視て欲しい。

◎ ビッグサイト展示会 ◎

<https://www.facebook.com/ideamko12/videos/1665061630260969>

◎ 【記録と記憶】日本の発明王・白木学！◎

<https://www.facebook.com/ideamko12/videos/1307348739365595>

◎ 未来の覇者！！◎

<https://www.facebook.com/ideamko12/videos/1166696283430842>

◎アナログって大事！！◎◎人生万事塞翁が馬！！◎

【記録と記憶】2008年、13年前、会社倒産！？解雇！！事務処理で電車移動中の潮見あたり、元上司から電話！！今何処？新木場で降りて！！いつもは通過点で地理感が無かった！

新木場、夢の島が有って、出来た頃、行ったことが有った。“ゴミの島”と悪口を言う人がいたと思う。又、“第五福竜丸展示館”が有り、原爆！ゴミ！、私が学生の頃から聞いていた。以来、機会が有ると、見たり聞いたり、視たり聴いたりして来た。

新木場で下車、ロータリーで待っていたら、元上司が現れた。その時は何も考えていなかったが、なぜ新木場？後でわかった。以来、東京都、千葉県の間境、以後、新木場散策は、私の一つのITEMにした。日本を視る時、テーマが沢山見つかる。人生万事塞翁が馬！！

【記録と記憶】1979年、42年前、TIME LIFE社の研究所の日本支社は、港区芝の田町駅近く、「江戸開城会見之地」、西郷南州・勝海舟会見之地として、薩摩藩蔵屋敷跡を視ながら、NEC、日本電気本社ビル近く、東西線を通った。JR京葉線は出来ていなかった。

Bedford ComputerのシステムはUNIXシステムでした。その後、国内で普及したNECシステムはDOS/Vで、周辺機器として接続していました。遠い昔です。

【記録と記憶】2008年、13年前、NEC、NECソリューションイノベータ株式会社(NEC Solution Innovators, Ltd.)は無かったと思う。

【記録と記憶】

2\_JR田町界隈「江戸開城会見之地」\_20121011 :PDI

<https://bit.ly/3AmYYUU>

1980年代のニューヨーク\_20120403 :PDI

<https://bit.ly/3xu3TSv>

PDI\_Color\_Scanner\_20120606 撮影:1980年11月7日 :PDI

<https://bit.ly/3Cqo4Tn>

第21回新聞製作技術展\_JANPS展示会が再開した。 :PDI

16\_第21回新聞製作技術展\_JANPS2012\_20121129

<https://bit.ly/3lDtVxN>

40年前！！九段下の科学技術館で :PDI

175\_4.5世代のレーザー写植機\_20130228

1981年10月9日の科学技術館で開催された新聞印刷展示会JANPS'81です。

<https://bit.ly/3wvKBLj>

◎◎ 人生万事塞翁が馬!! ◎◎

沖縄タイムス新聞製作Dual\_MGS3\_System\_1998\_20120421 :小池製作所

<https://bit.ly/3qOKt8n>

凸版&刷版\_20120406 :東日印刷

<https://bit.ly/3nQ4Pyq>

ハイテクデバイスと活字(Hot Type)\_20111023 :東日印刷

<https://bit.ly/3hM5ywP>

RT\_20120117 :東日印刷

<https://bit.ly/3h3ogQj>

4\_読売号外\_山中伸弥氏ノーベル賞\_iPS細胞作成\_20121013 :東日印刷

<https://bit.ly/3BQANP5>



## 【ワントップデジタル情報※□】

コロナ禍の影響でテレワークの環境が整備されました。ルートセールス(固定客営業)以外の営業を支援するために、自社のアナログ情報をデジタル化してシェア(共有)できるデータにコンバートしました。是非、ご活用ください。

### 📄活用方法

ホームページ(URL)にアクセスして、必要な情報をコピーしてメモ帳などにペーストしてください。電話番号や住所が“ハイパーリンク”状態になりましたら新規営業リストとして活用できます。データは単なるテキスト(文字情報)ですのでアップデートも可能です。

## ※都内23区安否確認済事業所一覧

杉並区 (781/1,459) 53.5% <http://www.one-top.jp/anpi/suginamiku.html>  
大田区 (1,857/3,208) 57.9% <http://www.one-top.jp/anpi/ootaku.html>  
豊島区 (866/1,834) 47.2% <http://www.one-top.jp/anpi/toshimaku.html>  
練馬区 (851/1,568) 54.3% <http://www.one-top.jp/anpi/nerimaku.html>  
目黒区 (449/900) 44.9% <http://www.one-top.jp/anpi/meguroku.html>  
品川区 (844/1,699) 49.7% <http://www.one-top.jp/anpi/shinagawaku.html>  
荒川区 (669/1,110) 60.3% <http://www.one-top.jp/anpi/arakawaku.html>  
葛飾区 (354/572) 61.9% <http://www.one-top.jp/anpi/katsushikaku.html>  
足立区 (459/756) 60.7% <http://www.one-top.jp/anpi/adachiku.html>  
北区 (595/1,069) 55.7% <http://www.one-top.jp/anpi/kitaku.html>  
板橋区 (989/1,742) 56.8% <http://www.one-top.jp/anpi/itabashiku.html>  
台東区 (1,567/3,132) 50.0% <http://www.one-top.jp/anpi/taitoku.html>  
中野区 (469/935) 50.2% <http://www.one-top.jp/anpi/nakanoku.html>  
渋谷区 (996/2,669) 37.3% <http://www.one-top.jp/anpi/shibuyaku.html>  
文京区 (818/1,600) 51.1% <http://www.one-top.jp/anpi/bunkyo.html>  
江戸川区 (507/875) 57.9% <http://www.one-top.jp/anpi/edogawaku.html>  
世田谷区 (1,041/1,982) 52.5% <http://www.one-top.jp/anpi/SETAGAYAKU.html>  
墨田区 (660/1,108) 59.6% <http://www.one-top.jp/anpi/sumidaku.html>  
中央区 (667/1,577) 42.3% <http://www.one-top.jp/anpi/chuoku.html>  
千代田区 (733/1,546) 47.4% <http://www.one-top.jp/anpi/chiyodaku.html>  
港区 (540/1,322) 40.8% <http://www.one-top.jp/anpi/minatoku.html>  
江東区 (468/821) 57.0% <http://www.one-top.jp/anpi/kotoku.html>  
新宿区 (1,204/2,983) 34.3% <http://www.one-top.jp/anpi/shinjyukuku.html>

<http://www.one-top.jp/anpi/>

## ⇒【記録と記憶】万一のメモを視る!!

「シックスシグマ」とは、1990年代後半米国モトローラ社が自社製品の品質レベルと日本企業の品質の高さの差の原因を追究する中から、体系化された手法で、一言で定義すると、「事業経営の中で起こるミスやエラー、欠陥品の発生確率を100万分の3.4のレベルにすることを目標に推進する継続的な経営品質改革活動」と言えます。

## ⇒【記録と記憶】アナログ&analogue!!

1枚の写真、一言、【記録と記憶】、アナログ、大好き!!  
鉛筆とノート持っていたら、いつでもどこでも誰でも、【記録と記憶】、出来る。しかし、、、、  
1コマ漫画って面白い。新聞で、4コマ漫画、起承転結!!! 良く視た。  
サザエさん、疎開地の福岡の夕刊新聞で、、と聞いた。行った。覚えている。

⇒ サザエさん音楽大全 ⇒ <https://bit.ly/3jK5tvu>

## ⇒【記録と記憶】デジタル!! & degital!! 今でしょ!! ⇒ <https://bit.ly/3rdE9HK>

アナログ!! ⇒ デジタル!! 1bit!! ⇒ 8bits!! 8bits!! ⇒ 1byte!! 2bytes!! ⇒ 1word!!

始め、“今”を記録した。大事になることは、“今”、“TIME”である。今、今日、明日になる。明日が、今日になり、今日は昨日になる。今を視て、昨日、明日が視える!!!

今、自分の五感から入ってくる全ての情報を“管理”することは困難となって来た。

昭和38年(1963年)、今から58年前、明治生まれの曾祖父から、直接聞いた。目の前で話したカセットテープ録音、持っている。1コマ動画!!、視れたら良いね!! !!real!! ⇒ dream!!今でしょ!!

さようなら原発講演会「原発を東京湾に造らなかったのは万が一の事を考えて」

<https://youtu.be/pKQ37qHYoBs> 2013/09/08

小泉純一郎氏講演会(仙台)「日本の歩むべき道」

[https://youtu.be/\\_ygJ-UPQooo](https://youtu.be/_ygJ-UPQooo) 2016/04/11

小泉純一郎氏講演会(東京)「日本の歩むべき道」

2016/05/26

<https://youtu.be/KqfrljOCwx4>

⇒ 【記録と記憶】RT\_20120117 <https://bit.ly/3h3ogQj> RT\_20120117

⇒ 【記録と記憶】PIS\_20120321 <https://bit.ly/3AyWUt9> PIS\_20120321

過去と今と未来と、9次元の世界、PTEの旅したい!!

PTEって??? 位置(P)、時計(T)、経験(E)、各々3次元、、

⇒【記録と記憶】万一のメモを視る!! 過去と今と未来と、、

エジソンは「天才とは1%のひらめきと99%の努力である」と言った。

映画『テスラ エジソンが恐れた天才』

公式予告 ⇒ <https://youtu.be/o1rMUYBC1mw>

⇒【記録と記憶】1544\_ユマニチュード

アインシュタインは「私は天才ではありません。ただ、人より長く一つのことと付き合ってきただけです。」

⇒ <https://bit.ly/2UsdRVL>

⇒ **本田宗一郎さん**が SONY で 1 度だけ行った講演  
「皆んな知らないんだ、実は私がやった仕事で成功したのはたった1%にすぎなかったを、つまり、99%は失敗の連続だったってことです。」 ⇒ <https://youtu.be/fKusr6v7Ywk>

## ◎アナログって大事、、、◎20210815

9次元を使って分析すると、“紙で残っていること” ⇐ “知っている!!”、だけで良い。  
自分の頭の容量を知っている。1980年頃から、Index!!だけ、store!!して置くことにした。

始め、“今”を記録した。大事になることは、“今”、“TIME”である。今、今日、明日になる。  
明日が、今日になり、今日は昨日になる。今を視て、昨日、明日が視える!!!

今、自分の五感から入ってくる全ての情報を“管理”することは困難となって来た。

昭和 38 年(1963 年)、今から 58 年前、明治生まれの曾祖父から、直接聞いた。目の前で話したカセットテープ録音、持っている。

1コマ動画!!、視れたら良いね!!!  
それって、デジタル???

real!! ⇒ dream!! 今でしょ!!  
oooooooooooooooooooo

### ⇒元禄 & 明治時代:

#### ①【会津の歴史白虎隊】

⇒ <http://bit.ly/2JPgxpq>

戊辰戦争 白河口の戦い—激戦と慰霊—【本編】

⇒ <https://bit.ly/3dMgadb>

#### ⇒昭和時代60年前:

東大安田講堂事件

⇒ <https://bit.ly/2TsI5YL>

#### ⇒昭和時代50年前:

【映画】コンバット COMBAT! 第 001 話「ノルマンディーに上陸せよ」日本語吹替

⇒ <https://bit.ly/2SPJOa8>

### ⇒令和時代: 時代が来ました!!!!

日本の文化と言ったら、「歴史」、「時代」、「母」、「先生」、「友情」、そして、日本語!!

⇒元禄男の友情～立花左近—島津亜矢

⇒<https://youtu.be/X8Yr5kKo9gk>

⇒島津亜矢 ★白虎隊

⇒<https://youtu.be/fSwhgbc46Yg>

⇒島津亜矢 ★大器晩成 作詩大賞(2005年)

⇒<https://youtu.be/XYxiv6i7a3c>

作家: 宝山万一(たからのやままんいち) 山で生まれて、今、海のそば、応援します。  
アイデア企画 代表 コアレスモータ株式会社 顧問

⇒ [mitsurukoyama12@gmail.com](mailto:mitsurukoyama12@gmail.com)

⇒ <http://www.cl-motor.com>



【アイデア企画】代表 小山 満 2021.6.1

